

ધોરણ - ૯

વિષય: કમ્પ્યુટર એડેડ એન્જીનિયરિંગ ડ્રોઈંગ

એકમ - ૧ વિષય પરિચય અને ડ્રોઈંગના સાધનો.

-સંક્ષીપ્ત વિષય પરિચય

-એન્જીનીયારીંગ ડ્રોઈંગ દોરવા માટે વપરાતા સાધનોની આકૃતિ, નામ તથા ઉપયોગ.
(ચાર્ટ સ્વરૂપે).

એકમ - ૨ રેખા અક્ષરલેખન તથા માપલેખન.

-BIS મુજબ રેખાના પ્રકાર,આકાર તથા ઉપયોગ (ચાર્ટ સ્વરૂપે).

એકમ - ૩ ભૌમિતિક રચનાઓ.

-રેખા તથા ખૂણાઓના દ્રીભાજન તથા વિભાજનની રીત.

-નિયમિત બહુકોણ દોરવાની પદ્ધતિઓ.

-પાયો તથા લંબની રીત.

-અંતગર્ત તથા લાઘુકીરણ ની રીત.

-અર્ધવર્તુળ ના સમાન ભાગની રીત.

-બહુકોણની વિશીષ્ટ રીતો.

-અંડાકૃતિ (ઈલીપ્સ) દોરવાની રીતો.

-ચાપની રીત.

- લંબચોરસની રીત.
- સમકેન્દ્રીય વર્તુળની રીત.
- સમાંતરબાજુ ચતુષ્કોણ ની રીત.
- પરવલય દોરવાની રીતો.
- લંબચોરસની રીત
- ત્રિકોણની રીત
- સમાંતરબાજુ ચતુષ્કોણ ની રીત
- પ્રતિકેન્દ્રજ
- ચક્રજ
- આર્કિમીડીયન સ્પાયરલ

એકમ - ૪ બિંદુ, રેખા અને સપાટીઓનું પ્રક્ષેપણ.

- પ્રથમ અને તૃતીયકોણ બિંદુ નું પ્રક્ષેપણ.
- પ્રથમ કોણ માં રેખાનું પ્રક્ષેપણ.
- રેખા એક સપાટીને સમાંતર અને બિજી સપાટીને લંબ હોય.
- રેખા બંને સપાટીને સમાંતર હોય.
- રેખા એક સપાટીને કરતી અને બિજી સપાટી સમાંતર હોય.

એકમ - ૫ કમ્પ્યુટર એડેડ ડ્રોઈંગ

-ઓટોકેડ TEXT કમાન્ડ ની સમજ

-DTEXT, MTEXT અને TEXTSTYLE ની સમજ

-ડાયમેન્શન સ્ટાઈલ તથા બેઇઝલાઈન ડાયમેન્શન, કંટીન્યુઅસ ડાયમેન્શન અને લીડર ડાયમેન્શનની સમજ.

-DDEDIT કમાન્ડની સમજ.

-ડ્રોઈંગ એડીટ કમાન્ડની સમજ.

-OFFSET, CHEMFER, FILLET, EXTEND, EXPLODE, PEDIT, ROTATE, COPY, MOVE, MIRROR, HATCH, BREAK, PURGE અને TRIM.

-ડ્રોઈંગ એડીટ કમાન્ડની સમજ.

-DIVICE, MEASURE, TRACE અને SPLINE.